

Sandrine Koller s'autorise une touche abstraite

L'artiste jurassienne Sandrine Koller connaît deux grandes passions qu'elle réunit aujourd'hui dans le cadre d'une exposition à la grange de Corban.

Depuis sa plus tendre enfance, Sandrine Koller s'adonne avec enthousiasme à la peinture et au dessin. Sa deuxième passion se traduit par une fascination sans borne vouée aux chevaux. Acharnée d'équitation depuis de longues années, elle s'est tout naturellement spécialisée dans la présentation figurative de son animal fétiche. De manière très naturelle, la talentueuse artiste retranscrit son amour pour le cheval, qu'elle partage ainsi avec le public par le biais de ses toiles acryliques.

Diplômée de l'Ecole des arts visuels de Vevey, Sandrine Koller est à l'origine de nombreuses fresques murales, d'affiches, de décorations de restaurants et de théâtres. Elle a également illustré des pochettes CD et créé divers logos. Inutile de préciser que ses talents sont connus et reconnus bien loin à la ronde.

De nombreuses expositions personnelles ponctuent un parcours artistique largement apprécié par son fidèle public. C'est en 2003 qu'elle expose pour la première fois dans le cadre rustique d'une ancienne grange aménagée à Corban, village de son enfance. Cette année, Sandrine Koller innove puisqu'elle s'autorise un style très particulier. Plusieurs de ses tableaux arborent des traits abs-

traits, mariant avec succès peinture et fers à cheval originaux. Une découverte surprenante qui vous est proposée à la grange à Corban. (mb)

- Du 6 au 22 octobre, les samedis et dimanches de 10 h à 18 h. Vernissage le vendredi 6 octobre, dès 18 h.

