

Démarche artistique

inédite

Hélène Theurillat-Moll

Comment faire venir un public plus habitué au grand air et aux manèges qu'à l'espace restreint d'une galerie? C'est la question que s'est posée un jour Sandrine Koller, artiste peintre établie depuis peu à Bourrignon avec son mari Alain Tobler et leurs deux charmants bambins de 2 et 5 ans, Nino et Léo.

La passion de Sandrine depuis toujours, c'est les chevaux. De toutes les races et dans toutes les disciplines dans lesquelles ces équidés excellent. «Gamine déjà je peignais et je gagnais des concours. Je suis totalement autodidacte, c'est un don, voilà tout!» raconte Sandrine dans un sourire. Vers l'âge de 20 ans elle unit ses deux passions en représentant les chevaux dans diverses pauses et attitudes dans ses œuvres. D'exposition en présentation, elle constate que les passionnés d'équidés comme elle ne sont pas forcément des rats de galeries. Qu'à cela ne tienne, c'est elle qui ira au-devant de son public en installant ses toiles dans des granges et des lieux campagnards, espaces choisis qui mettent particulièrement en valeur ses acryls. Le succès ne se fait pas attendre et les amateurs du monde équestre apprécient cette démarche tout autant que le travail de Sandrine.

Grands formats

La prochaine exposition de cette jeune maman de 32 ans fera assurément date. «Je voulais peindre des grands formats depuis un moment déjà. Et quoi de plus adéquat



que l'enceinte d'un manège pour y accrocher ces cadres de 2m x 2m?» explique la jeune femme originaire de Corban. Ainsi, loin du circuit habituel des lieux d'exposition, ira-t-elle à la rencontre du monde équestre en parcourant la Suisse depuis ce dimanche 5 août et jusqu'en mai prochain. Durant ces huit mois d'exhibition, 12 grands formats et 4 plus petits seront accrochés dans huit lieux différents de Suisse dont Genève, Glovelier ou Avenches.

«C'est une démarche unique pour une artiste que d'exposer dans des manèges. Je suis vraiment très heureuse de voir mes tableaux dans cet environnement magnifique», confie Sandrine. Le vernissage de cette expo inédite aura lieu le dimanche 5 août à 10 heures au manège de Saignelégier, en présence du porte-parole de Pascal Couchepin, en préambule au Marché-Concours. Les œuvres de Sandrine seront ensuite à l'ENEA d'Avenches (septembre), on octobre et novembre au manège Roger Bourquard à Glovelier, du 6

au 9 décembre au CSI de Genève, en janvier et février au manège Willy Gerber à La Chaux-de-Fonds, en mars au Pré-Mochel à Glovelier, du 25 avril au 4 mai à la BEA à Berne et enfin en mai au manège Saint-Georges à Cheseaux. (htm)

Un site sera opérationnel dès le 5 août à l'adresse: www.skoller.ch

PUBLICITÉ



B E K B | B C B E

Remboursement de valeur nominale
sur action nominative BEKB | BCBE

Aux actionnaires de la BEKB | BCBE

L'assemblée générale ordinaire des actionnaires BEKB | BCBE a décidé le 15 mai 2007 de réduire le capital-actions de CHF 46'600'000 pour le porter de CHF 326'200'000 à CHF 279'600'000.

Date	3 août 2007.
Réduction de valeur nominale	La valeur nominale de l'action nominative BEKB BCBE passe de CHF 35 à CHF 30.
Paiement en espèces	Le remboursement est de CHF 5 par action nominative.
Impôts	Le remboursement n'a pas de conséquences fiscales pour les personnes physiques domiciliées en Suisse; l'actionnaire ne paie pas d'impôt anticipé.
Démarches	Aucune démarche n'est requise de la part des actionnaires. Le remboursement est crédité sans frais par la banque de dépôt, valeur 3 août 2007.
Valeur/ISIN	Inchangés: Valeur NA BEKB BCBE 969.160 ISIN NA BEKB BCBE CH0009691608
Ticker	BEKN